

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад № 6**

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
протокол решения
«30» августа 2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом по МБДОУ
«Детский сад № 6» от
от «30» августа 2021 №161-п

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Фантазеры»**

Возраст воспитанников - 6-7 лет
Срок реализации программы – 10 месяцев

Автор-составитель:
Ушакова Е.В., старший воспитатель

г. Саров
2021г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	стр.3
Цели и задачи Программы.....	стр.4
Сроки реализации.....	стр.5
Ожидаемые результаты и способы их проверки.....	стр.5
2. Содержание Программы	стр.5
Учебный план.....	стр.5
Тематический план	стр.6
3. Условия реализации программы	стр.14
Календарный учебный график.....	стр.14
Материально-техническое обеспечение.....	стр.15
Список методической литературы.....	стр.15
Приложение.....	стр.16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазеры» направлена на развитие познавательной и интеллектуально-творческой деятельности, на основе использования технологий ОТСМ-ТРИЗ-РТВ.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Процесс познания сложен и многообразен. Познание как понятие включает в себя приобретение знания – это результат данного процесса. Но тогда надо измерять количество и глубину приобретенных знаний. Можно ли по этому показателю определить уровень познавательного процесса, который был использован человеком? Конечно, нет. Про человека, который много знает и имеет обширную информационную зону, мы говорим скорее эрудит, чем исследователь.

В познавательном процессе основным показателем определяется способ, с помощью которого осуществлялся процесс. Какова адекватность и результативность этого способа для достижения определенного уровня знаний – вот необходимый показатель уровня познавательного процесса.

Образно говоря, познание сродни походу. Используя прямую аналогию, мы можем определенно сказать, что поход это не только и не столько объект, к которому турист идет, но и маршрут, пикировка и способ передвижения значат больше, чем даже цель, к которой идет человек.

Мы понимаем познание как поход к знаниям. И основным показателем уровня организации этого процесса является СПОСОБ организации познавательного процесса.

Концептуальная направленность Программы: подготовка ребенка дошкольника к обучению в школе с помощью образовательных технологий, основанных на методах ОТСМ – ТРИЗ. Педагогами решается задача: не увеличивать объема получаемой ребенком информации конкретного характера, воздействия в ДОУ организуются как обучение способам познания мира через усвоение моделей ОТСМ – ТРИЗ.

Формирование осознанности способов познания идет по направлениям:

- **Анализаторы** – как инструмент, позволяющий осознанно относиться к ощущениям и восприятию значений признаков.
- **Признаки** делятся на конкретно проявленные в объекте, те, которые можно воспринимать анализаторами, и на название признаков. Традиционно детей дошкольного возраста сначала обучали различению значений имени признаков, и предполагалось, что обобщающее слово (имя признака) сформируется само по себе. Педагогическое воздействие надо перевернуть: знакомить и учить пользоваться сразу обобщающим словом (именем признака) а многообразие значений набирать в течении всего времени, используя модель (имя признака – значение имени признака).
- **Формулировка вопросов** – обязательное направление познавательной деятельности. Разные типы вопросов позволяют ребенку не только обогатить

речь, но и направить свою поисково-исследовательскую деятельность на поиски ответов.

- **Причинно-следственная связь** по сути своей является взаимодействием значений признаков объектов. Необходимо конкретику взаимодействия выводить на обобщение. Например, если сухое полотенце намочить, то оно станет не только мокрым, но изменит вес, цвет, и т.д. из таких экспериментов появляется исследование, результатом которого может быть умозаключение: изменение влажности объекта ведет к изменению веса, цвета, температуры объекта.
- **Преобразование признаков** ведет к более глубокому изучению объекта, а так же к созданию новых объектов под определенную цель. Для детей дошкольного возраста преобразователи выступают как «волшебники» произвольная деятельность по включению волшебников в процесс создания новых объектов – одно из основных направлений воспитателя.
- **Модели мышления** (алгоритмы организации творческой деятельности) являются главным показателем овладения способами познавательной деятельности.

Цели и задачи Программы

Основная цель программы освоение детьми способов интеллектуально-творческой и познавательной деятельности.

Задачи:

1. Сформировать у детей способность самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков.
2. Способствовать формированию навыков преобразования признаков объекта с помощью приемов типового фантазирования.
3. Развивать способность к воображению и фантазированию.
4. Способствовать формированию навыков организации мыслительных действий и самостоятельности в интеллектуально-творческой работе.

Основное **педагогическое средство** реализации программы: моделирование мыслительных действий. Для ребенка – это схема шагов алгоритма, который позволяет решить какую-либо задачу познавательного плана. Педагог не должен выучивать с детьми схемы алгоритма. Необходимо создать педагогические условия, при которых происходит осознание дошкольниками шагов алгоритма с их последующей схематизацией на глазах у детей. Данная схема является сигнальным знаком, который позволяет ребенку применить известный алгоритм для организации собственной интеллектуально-творческой деятельности.

Планирование данной рабочей программы составлено на основе методического комплекса по освоению детьми способов познания «Я познаю мир», автор Т.А.Сидорчук.

Программа предназначена для детей 6 – 7 лет.

Сроки реализации Программы

Срок реализации данной программы рассчитан на десять месяцев. Ребенок может включиться в освоение программы на любом этапе ее реализации.

Формы занятий: игровое занятие.

Режим занятий: 1 раза в неделю.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Способом проверки усвоенных умений и навыков на занятии является текущий контроль успеваемости. Текущий контроль проводится на всех этапах обучения, начиная от изучения теоретического материала до формирования новых знаний, умений и навыков, их закрепления.

Для наиболее эффективной реализации текущего контроля применяются разнообразные формы и средства контроля:

- опрос периодический в течение всего года в виде контрольных вопросов на каждом занятии, в виде тематических викторин, игр.
- самостоятельная работа (с моделями, картинками).

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) обучающихся проводится как оценка результатов обучения в конце года (май) и включает в себя оценку достижения планируемых результатов.

Итоговый контроль проводится в форме игры и творческих заданий, в которых обучающиеся демонстрируют результаты освоения Программы.

Форма подведения итогов – открытое занятие для родителей.

Ожидаемые результаты:

- ✓ понимать, что восприятие окружающего зависит от настроения, чувств и свойств характера человека;
- ✓ самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков;
- ✓ задавать различные типы вопросов к объектам или процессам;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи и находить взаимодействующие признаки объектов;
- ✓ преобразовывать признаки объектов с помощью приемов типового фантазирования;
- ✓ самостоятельно использовать модели мышления в интеллектуально-творческой деятельности.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1.	Ознакомление с возможностями органов восприятия и	1 занятие.

	эмоциональным состоянием человека	
2.	Ознакомление с именами признаков	2 занятия
3.	Освоение способов постановки вопросов	3 занятия
4.	Освоение способов установления причинно-следственных связей	2 занятия
5.	Освоение способов преобразования признаков объекта	10 занятий
6.	Освоение моделей мышления	21 занятий
7.	Промежуточная аттестация в форме открытого занятия	1 занятие
Итого:		40 занятий
Длительность одного занятия		25 мин.
Количество занятий в неделю/объём учебной нагрузки (мин.)		1 занятие /30 мин
Количество занятий в месяц/объём учебной нагрузки (мин.)		4 занятия/2 часа
Количество занятий в год/объём учебной нагрузки (мин.)		40 занятий/ 20 час.

Тематический план работы с детьми 6 - 7 лет

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
<i>Октябрь</i>	1. Ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека	Способствовать осознанному отношению к органам восприятия. Дать понятие о том, что у человека есть мозг, который получает информацию от «помощников» (анализаторов). Создать условия для понимания детьми того, что восприятие окружающего зависит от настроения, чувств и свойств характера человека.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	2. Ознакомление с именами признаков	Сформировать у детей способность самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков. Способствовать осознанному отношению ребенка к перцептивному действию как основы чувственного познания мира.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	3. Ознакомление с именами признаков	Сформировать у детей способность самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков. Способствовать осознанному	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук

		отношению ребенка к перцептивному действию как основы чувственного познания мира.	
	4. Освоение способов постановки вопросов	Способствовать формированию умений задавать различного типа вопросов к объектам или процессам.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Ноябрь</i>	1.Освоение способов постановки вопросов	Способствовать формированию умений задавать различного типа вопросов к объектам или процессам.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	2.Освоение способов постановки вопросов	Способствовать формированию умений задавать различного типа вопросов к объектам или процессам.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	3. Освоение способов установления причинно-следственных связей	Способствовать формированию умений устанавливать причинно-следственные связи и находить взаимодействующие признаки объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	4. Освоение способов установления причинно-следственных связей	Способствовать формированию умений устанавливать причинно-следственные связи и находить взаимодействующие признаки объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Декабрь</i>	1. Освоение способов преобразования признаков (волшебник «Увеличения – Уменьшения»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Увеличение-Уменьшение» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	2. Освоение способов преобразования	Способствовать формированию навыков преобразования признаков	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук;

	признаков (волшебник «Оживления – Окаменения»)	объектов с помощью приемов типového фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Оживления- Окаменения» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	«Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	3. Освоение способов преобразования признаков (волшебник «Дробления – Объединения»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типového фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Дробления- Объединения» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	4. Освоение способов преобразования признаков (волшебник «Могувсе – Могутолько»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типového фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Могувсе- Моутолько» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
<i>Январь</i>	1. Освоение способов преобразования признаков (волшебник «Наоборот»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типového фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Наоборот» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	2. Освоение способов преобразования признаков (волшебники «Зеркало времени»,	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типového фантазирования. Познакомить детей с	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи

	«Машина времени»)	волшебником «Увеличение-Уменьшение» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	3. Освоение способов преобразования признаков (волшебники «Быстрых минут», «Медленных минут»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Познакомить детей с волшебниками «Быстрых минут» и «Медленных минут», показать их возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	4. Освоение способов преобразования признаков (волшебники «Остановки времени», «Обратного времени»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Познакомить детей с волшебниками «Остановки времени» и «Обратного времени», показать их возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
Февраль	1. Освоение способов преобразования признаков (волшебник «Перепутывания времени»)	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Познакомить детей с волшебником «Перепутывания времени» и показать его возможности. Развивать способность к воображению и фантазированию.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	2.Обобщающее занятие по освоению способов преобразования признаков	Способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Развивать способность к воображению и	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх

		фантазированию.	С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н
	3. Освоение способов систематизации объектов	Способствовать формированию у детей основ системного мышления. Формировать умение достраивать информацию и элементарно прогнозировать развитие систем. Создать условия для усвоения обобщенной модели систематизации объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Формирование системного мышления дошкольников» Т.А. Сидорчук, И.Я. Гуткович
	4. Освоение способов систематизации объектов	Способствовать формированию у детей основ системного мышления. Формировать умение достраивать информацию и элементарно прогнозировать развитие систем. Создать условия для усвоения обобщенной модели систематизации объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Формирование системного мышления дошкольников» Т.А. Сидорчук, И.Я. Гуткович
<i>Март</i>	3. Освоение основ классификации объектов (классификационная «Да-нетка»)	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу классификации объектов и сужения поля поиска с помощью отсеечения несущественных признаков.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Технология развития интеллекта дошкольников» Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Парфенова
	4. Освоение основ классификации объектов (классификационная «Да-нетка»)	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу классификации объектов и сужения поля поиска с помощью отсеечения несущественных признаков.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук; «Технология развития интеллекта дошкольников» Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Парфенова
	1. Освоение способов морфологического анализа (создание нового объекта)	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к анализу строения объектов и их созданию с помощью сочетания новых частей. Создавать условия для усвоения обобщенной модели	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук

		комбинаторики.	
	4. Освоение способов диалектического преобразования объектов средствами «Эвритма»	Способствовать формированию у детей некоторых способов преобразования объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Апрель</i>	1. Освоение способов диалектического преобразования объектов средствами «Эвритма»	Способствовать формированию у детей некоторых способов преобразования объектов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	2. Освоение детьми способов составления загадок	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления загадок. Создать условие для усвоения обобщенной модели составления загадок.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	3. Освоение детьми способов составления метафор	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления метафор. Создать условие для усвоения обобщенной модели составления метафор.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	4. Освоение детьми способов составления рифмованных тестов	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рифмованных текстов. Создать условия для усвоения обобщенной модели создания рифмованных текстов.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Май</i>	1. Освоение способов составления	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук

	творческих рассказов по сюжетной картине	по сюжетной картине. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по сюжетной картине	
	2. Освоение способов составления творческих рассказов по сюжетной картине	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по сюжетной картине. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по сюжетной картине	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	3. Освоение способов составления творческих рассказов по пейзажам	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по пейзажу. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по пейзажу	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	4. Освоение способов составления творческих рассказов по пейзажам	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по пейзажу. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по пейзажу.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Июнь</i>	1. Освоение способов составления творческих рассказов по портретам	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по портрету. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по портрету.	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	2. Освоение способов составления творческих рассказов по портретам	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по портрету. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук

		портрету.	
	3. Освоение способов составления образных рассказов по натюрморту	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по натюрморту. Побуждать детей к эмоциональному восприятию художественных произведений. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по натюрморту	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
	4. Освоение способов составления образных рассказов по натюрморту	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по натюрморту. Побуждать детей к эмоциональному восприятию художественных произведений. Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления рассказов по натюрморту	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук
<i>Июль</i>	1. Освоение способов составления текстов сказочного содержания	Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления текстов сказочного содержания. Научить составлять тексты сказок с помощью метода «Католога»	«Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	2. Освоение способов составления текстов сказочного содержания	Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления текстов сказочного содержания. Научить составлять тексты сказок динамического типа.	«Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	Освоение способов составления текстов сказочного содержания	Создавать условия для усвоения обобщающей модели составления текстов сказочного содержания. Научить составлять тексты сказок описательного типа.	«Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.
	4. Промежуточная аттестация в форме открытого	Выявление результатов и особенностей освоения программы	Методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук

	занятия		
--	---------	--	--

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарный учебный график

Модуль	Месяц	Неделя	Ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека	Ознакомление с именами признаков	Освоение способов постановки вопросов	Освоение способов установления причинно-следственных связей	Освоение способов преобразования признаков объекта	Освоение моделей мышления	Промежуточная аттестация в форме открытого занятия
1	октябрь	1	1						
		2		1					
		3		1					
		4			1				
2	октябрь	1			1				
		2			1				
		3				1			
3	ноябрь	1							
		2							
4	ноябрь	3				1			
		4				1			
5 модуль	Декабрь	1					1		
		2					1		
		3			1		1		
		4			1		1		
	Январь	1			1		1		
		2			1		1		
		3			1		1		
		4			1		1		
	Февраль	1			1		1		
		2			1		1		
	Февраль	3				1		1	
		4				1		1	
Март	1					1		1	
	2					1		1	
	3					1		1	
	4							1	
Апрель	1							1	
	2							1	
	3							1	
	4							1	
Май	1							1	
	2							1	
	3							1	
	4							1	

	Июнь	1						1	
		2						1	
		3						1	
		4						1	
	Июль	1						1	
		2						1	
		3						1	
		4							1
Всего занятий в год:		40 занятий							

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы включает в себя:

- столы и стулья
- мультимедийная установка
- мольберт
- схемы алгоритмов
- планшеты (пластиковые)
- значки имен признаков, анализаторов, вопросов, «волшебников»
- картинки с изображением объектов
- картинки для составления причинно-следственных связей

Расходные материалы:

- бумага,
- ручки, маркеры
- скоросшиватели,
- файлы,
- папки.

Список методической литературы

1. Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников: Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений и студентов педагогических колледжей. – Ульяновск: ИПКПРО, 2003.
2. Костяева Н.А. Учим детей фантазировать. Методическое пособие по освоению детьми приемов типового фантазирования/ Под редакцией Э.И. Логачевой - АО «Первая Образцовая типография, филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2018.
3. Сидорчук Т.А. Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – АО «Первая Образцовая типография, филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2015.
4. Сидорчук Т.А., Байрамова Э.Э. Технология развития связной речи. Методическое пособие. - АО «Первая Образцовая типография, филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2015.

5. Сидорчук Т.А., Гуткович И.Я. Формирование системного мышления дошкольников. - АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2015.
6. Сидорчук Т.А., Прокофьева Н.Ю. Технологии развития интеллекта дошкольников. Методическое пособие. - АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2015.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Оценочные и методические материалы по проведению промежуточной аттестации обучающихся по программе «Фантазеры» (6-7 лет)

Текущая аттестация (итоговый контроль) обучающихся проводится по шести направлениям освоения Программы:

- ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека;
- ознакомление с именами признаков;
- освоение способов постановки вопросов;
- освоение способов установления причинно-следственных связей;
- освоение способов преобразования признаков объекта;
- освоение моделей мышления.

Задания для проведения промежуточной аттестации

Направления	Задания
Ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека	Упражнение «Опиши объект с помощью анализаторов»
Ознакомление с именами признаков	Игра «Найди пару», Упражнение «Опиши объект с помощью признаков»
Освоение способов постановки вопросов	Игровое упражнение «Корреспонденты»
Освоение способов установления причинно-следственных связей	Упражнение «Составь причинно-следственную связь» Составление небольшого рассказа, используя принцип «Домино»
Освоение способов преобразования признаков объекта	Игра «Превращение объектов»
Освоение моделей мышления	Упражнение «Расскажи о себе, используя системный оператор» Организация разных видов игры «Да-нетка».

	Игра «Путешествие по волшебной дорожке» Решение проблемных ситуаций Игра «Чудесные этажи»
--	---

Карта результатов освоения Программы

Критерии знаний		Ф.И. обучающегося															
Анализаторы	Тактильный																
	Зрительный																
	Обояние																
	Слуховой																
	Вкусовой																
	Эмоции																
Признаки	Влажность																
	Температура																
	Рельеф																
	Звук																
	Вкус																
	Запах																
	Цвет																
	Форма																
	Количество																
	Размер																
	Часть																
	Место																
	Действие																
	Вес																
	Время																
Направление																	
Материал																	
Вопросы	Восполняющий																
	Описательный																
	Каузальный																
	Оценочный																
	воображаемый																
	Уточняющий																
	Субъективный																
Причинно-следственные связи																	
Типовые приемы	Увеличение-уменьшение																
	Оживление-окаменение																

Не сформирован	4 и более ошибок
----------------	------------------